1888
Dec.19
PaDr

VENTE

PAR SUITE DE RÉALISATION DE GAGE

HOTEL DROUOT, SALLE N° 6

Le Mercredi 19 Décembre 1888

TABLEAUX

ANCIENS

COMMISSAIRES-PRISEURS

Me LÉON TUAL
56, rue de la Victoire, 56.

Me HENRI LECHAT
6, rue Baudin, 6.

EXPERT

M. BERNHEIM JEUNE
8, rue Laffitte, 8.

1888
Dec. 19
Pa Dr

CATALOGUE

DE

QUATRE IMPORTANTS

TABLEAUX ANCIENS

PAR

MULLER, VOS & SNEYDERS

DONT LA VENTE AUX ENCHÈRES PUBLIQUES AURA LIEU

Par suite de réalisation de gage

En vertu d'un jugement de la troisième Chambre du Tribunal civil de première Instance de la Seine, en date du 7 Mai 1888, enregistré et signifié

HOTEL DROUOT, SALLE N° 6

Le Mercredi 19 Décembre 1888

A 3 HEURES 1/2 PRÉCISES

COMMISSAIRES-PRISEURS

Me LÉON TUAL
56, rue de la Victoire, 56.

Me HENRI LECHAT
6, rue Baudin, 6.

ASSISTÉS DE

M. BERNHEIM Jeune, expert, 8, rue Laffitte.

EXPOSITIONS

Le Mardi 18 Décembre 1888, de 1 heure 1/2 à 5 heures 1/2, et le Jour de la Vente, de 2 heures à 3 heures 1/2.

L47834

CONDITIONS DE LA VENTE

Elle sera faite expressément au comptant.

Les acquéreurs payeront, en sus de leur adjudication, *cinq pour cent* applicables aux frais.

L'exposition mettant les acquéreurs à même de se rendre compte des objets vendus et la vente étant judiciaire, aucune réclamation ne sera admise une fois l'adjudication prononcée.

Paris. — Imprimerie de l'Art. E. Ménard et Cie, 41, rue de la Victoire.

DÉSIGNATION

MULLER

(MATTIS)

1 — *La Marchande de fruits.*

Au devant d'une grande habitation se trouve l'étalage d'une marchande de fruits. Sur une table de bois, en allant de gauche à droite, les yeux rencontrent dans des vases distincts pour chaque espèce des abricots, des fraises, des pêches et des fraises, quelques amandes sur la table, puis une corbeille de cerises, un plat de coings, un plat de prunes; puis dans des paniers des prunes, des mûres, des amandes; et au fond un grand panier plein de raisins.

A terre, des légumes et des fruits; au centre, un petit singe s'emparant d'une poire.

La marchande tient sur ses genoux un plat de figues dont elle présente un échantillon à un jeune braconnier portant un lièvre.

Dans une niche est un vase de fleurs.

Au mur est accrochée une balance près d'une botte d'oignons.

Collection Salamanca.

Toile. Haut., 2 m. 29 cent.; larg., 3 m. 42 cent.

MULLER

(MATTIS)

2 — *La Marchande de poissons.*

Sur la rive d'un fleuve, à l'entrée d'une ville qui se dessine à droite, est l'étal d'une marchande de poissons; la marchande, vêtue d'un casaquin rouge, se tient derrière une table où sont déposés des cabillauds, du saumon, etc.; sur une autre table, plus en avant, divers accessoires et une corbeille contenant des poires.

Coiffée d'une toque noire et couverte d'un manteau d'une même couleur, qui descend sur une robe de soie verte et brochée, une jeune dame, ayant un manchon rouge doublé d'hermine, se présente à gauche, accompagnée de son enfant et suivie d'un cavalier et de trois serviteurs portant ses provisions.

A droite, au fond, près de la marchande, se tient un homme portant un filet.

Sur le quai circulent plusieurs figures, et sur les eaux flottent quelques embarcations.

Signé sur le rebord de l'étal, à droite : Mat. Muller.

Pendant du précédent.

Collection Salamanca.

Toile. Haut., 2 m. 29 cent.; larg., 3 m. 42 cent.

SNEYDERS

(FRANÇOIS)

3 — *Le Chien lâchant sa proie pour l'ombre.*

Galerie de Altamira.

Collection Salamanca.

Toile. Haut., 1 m. 75 cent.; larg., 2 m. 32 cent.

VOS

(PAUL DE)

4 — *Chasse aux chevreuils.*

Galerie de Altamira.

Collection Salamanca.

Toile signée. Haut., 2 m. 25 cent.; larg., 2 m. 05 cent.

LIBRARY
J. PAUL GETTY
CENTER

ILAP84-D24127

1888 Dec. 19 PaDr c.1
Hotel Dro/Quatre importants table
84-P24127
3 3125 01133 2977